

GRAFIKA
POSEBNA VRSTA
INTELIGENCIJE

INTELLIGENCE
ROSEBNA VRSIA
GRVITKA

U vreme trajanja izložbe 8. EX-YU konkursa za grafiku, od 4. decembra 2014. do 22. januara 2015. u Nacionalnoj Galeriji Beograd, grafičari su održali osam predavanja, tribina i razgovora na temu „Grafika, posebna vrsta inteligencije”.

Program je nastao sa željom, da kao sastavni deo izložbe 8. EX-YU konkursa za grafiku, otvori nove dimenzije komunikacije.

Naši eminentni grafičari prihvatili su ideju da održe niz predavanja, izabrali su teme i odredili im naslove. Potreba da ispričaju svoje priče o grafici, i prenesu i suoče svoja mišljenja, ideje, dileme i iskustva široj publici, predstavlja otkrivanje dragocenih informacija o grafici.

Njihovi tekstovi, nažalost ne i diskusije posle predavanja, ostaće zabeleženi u ovoj maloj knjizi „Grafika, posebna vrsta inteligencije” kao svedočanstvo jednog trenutka i očigledne i duboke potrebe za prihvatanjem i razumevanjem različitosti koje ih povezuju, a koje najbolje shvatamo i razumemo kroz lepotu njihovih grafika.

Po rečima profesora **Velizara Krstića**, da je grafika posebna vrsta inteligencije, nazvali smo ovaj program i knjigu.

Grafika, posebna vrsta inteligencije

Program predavanja, tribina i razgovora

Predavanja održana u vreme trajanja izložbe 8. EX-YU KONKURSA ZA GRAFIKU od 4. decembra 2014. do 22. januara 2015, u NACIONALNOJ GALERIJI Beograd.

petak, 5. decembar u 19h

Neprolaznost originalne ručne štampe

Gordana Petrović, redovni profesor grafike na FPU u Beogradu

ponedeljak, 8. decembar u 19h

Inovacija u tehnici algrafije

dr Bojan Otašević, profesor na FILUM u Kragujevcu

četvrtak, 11. decembar u 19h

Feedback savremenih medija i grafike

mr Lazar Marković, direktor galerije „Rajko Mamuzić“ u Novom Sadu

subota, 13. decembar u 19h

Iskušenja Digital printa

mr Vladimir Parežanin, asistent na Arhitektonskom fakultetu u Beogradu

sreda, 17. decembar u 19h

Fatalna sudbina grafike

mr Miloš Đorđević

utorak, 23. decembar u 19h

O Drugom međunarodnom trijenalu grafike... i međunarodnoj saradnji grafičara

mr Biljana Vuković, redovni profesor grafike na FLU u Beogradu

mr Suzana Vučković, docent na Fakultetu umetnosti iz Prištine u Zvečanu

sreda, 21. januar, u 19h

Srednji ton – *mezzotinto*

mr Željko Đurović, vanredni profesor FILUM, Kragujevac

Vesna Todorović, istoričarka umetnosti i likovi kritičar

četvrtak, 22. januar u 19h

Grafika: između umeća i umetnosti

mr Tamara Pajković, Centar za grafiku i vizuelna istraživanja u Beogradu
